

НОВЕ КОЛЕКЦИЈЕ ЗА МЛАДЕ

Диснеи  
ПРИНЦЕСС



ЖИВИТЕ СВОЈУ АВАНТУРУ

СТИКЕР АЛБУМ



ПАНИМИ

# 54 ТРГОВАЧКЕ КАРТЕ КОЈЕ СЕ ПРИКУПЉА!

КАРТИЦА У СВАКОМ КЕКУ!



Да ли волите АДВЕНТУРЕ? Да ли  
сте СЛОБОДАН ДУХ и волите да  
САЊАТЕ ВЕЛИКО? Дакле, ти си један

ПРИНЦЕЗО!



Проживите магичне  
принце и ДИСНЕЈИМ  
ПРИНЦЕЗАМА унесите ентеријер

СВЕТ и сазнајте  
КАКО ОНИ УСПЈУ  
ДА ОСТВАРЕ  
СВОЈЕ СНОВЕ!

ПРОНАЈДИТЕ  
ПРИНЦЕЗУ У СЕБИ!

Будите инспирисани  
принцезама: можда све  
ако  
ВЕРУЈ У СЕБЕ!



ОСТАВА  
ЦОРАГ И ГЛАВЕР

# АРИЕЛ ОТКРИВА НОВЕ СВЕТОВЕ!



Најмлађа ћерка краља Тритона је веома независна сирена. Иако јој отац забрањује да излази на површину, она је фасцинирана људским светом и врло је жели да се јој једно дано придружи.



Сирене не воле људске предмете. Али, сирене и људи имају Марио. Држи их у тајној пећини.



Алиел Часта новим лавом што су те дине. Али, сирене и људи имају Марио. Држи их у тајној пећини.



Он разликује свој живот да пронађе праву љубав. Алиел Часта новим лавом што су те дине. Али, сирене и људи имају Марио. Држи их у тајној пећини.

ДОЊЕ АРИЕЛ  
Позива своје пријатеље  
да се придруже њеном тим. И тако  
јој се чини да су  
позвали своје пријатеље  
да се придруже њеном тим.

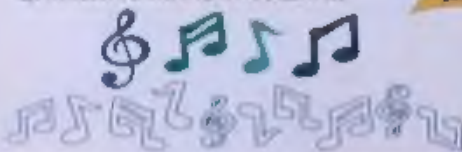


ТРОЈКА СОБА МАЛИН  
Овај тротачки малин  
је познатим  
дизајнерима и музичарима.  
Овај тротачки малин  
је познатим  
дизајнерима и музичарима.

КОМЕРЦИЈАЛНА  
Користи  
се за промоцију  
у концерте на  
кредити и музичарима.  
Користи се за промоцију  
у концерте на  
кредити и музичарима.



ИГРАЊОМ  
Помоћ Себастијана  
да контролише симфонију. Обојите  
балешка испод у складу са тим  
до њиховог облика и пријатеља рибарских.



Ово је АТЛАНТИКА.  
Град подмором краљ Тритона и  
његове ћерке доживљују своје госте у  
величанственој соби своје златне  
палате.

СОБА ЛЕПОТЕ  
Марио  
дизајнерима и музичарима.  
Овај тротачки малин  
је познатим  
дизајнерима и музичарима.



Овај тротачки малин  
је познатим  
дизајнерима и музичарима.  
Овај тротачки малин  
је познатим  
дизајнерима и музичарима.



# АРИЕЛ

## АВАНТУРЕ НА ТАЛАСУ

Ариел осваја очево поверење када му покаже да ће учинити све да оствари своје снове. Тако Тритон претвара своју ћерку у човека. Сада Ариел може да проживи своју љубавну причу са Ериком и истражи свет који је одувек желела да упозна.



КОД ЗАНИМАЊА СВОЈИМ ПЕЊАК  
ДА НАУЧИ СВЕ О СВЕТОЈ ПОРОДИЦИ, АКО ДА  
ПЛЕШЕ СА ЕРИКОМ! Све је лепше ако то  
поделите са пријатељима и породицом!

# ОНА

Е

ОДЛУЧНА И  
САМОУВЕРЕНА



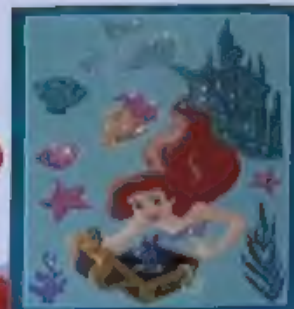
Пријатељски

ОНА  
ВОЛИ



ЊЕГОВА  
ПОРОДИЦА

ХРАБРО



РАЗНАЗНАЛА

“

НЕКА СЕ ЧУЈЕ

ТВОЈ ГЛАС!

ЕРИЦ – И  
ЊЕГОВОГ  
СВЕТО!





ДРУГЕ УО  
АТРАБАНА

# ЈАСМИН ИЗ ЗИДОВА ПАЛАТЕ

Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату



Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату

Како замислити  
свој кућни  
љубави? Најбоље је  
са њом



Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату

Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату



Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату

Како замислити  
свој кућни  
љубави? Најбоље је  
са њом



Јасмине је Турска султана и принцеза са Арабских. Она води  
узамљенички живот, желела би да буде слободна и да  
открије свет, али бити принцеза значиникада не  
напустити краљевску палату

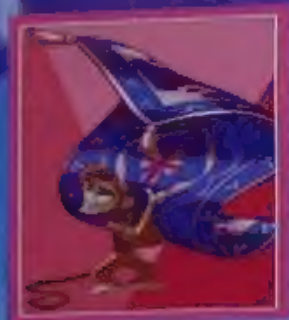


# ЈАСМИНЕ

А ТОУР-ОН  
ФЛИИНГ ЦАРПЕТ

На мјесечини, Јосмине лети  
изнад града Аграбах, изнад  
облака и још више! Он види  
како се свет одвија пред његовим  
очима.

Закључујући његово одлучност и његову...



мале мисли и лепеги  
тема...



веома посебног дечака.



...и наравно, прстоваат  
магију...



ЈАСМИНЕ  
САМ.  
Правдан свет у  
ком свако може  
сам да бира и  
одлучује своју  
судбину.

Јасмине отворила своје срце и... пре сваког њеног  
прави пут!

# ЗАКОН И

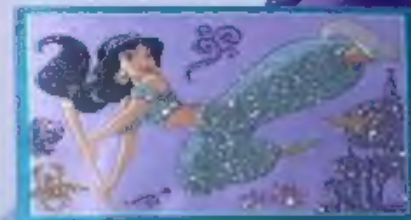


ОДЛУЧЕНА



БОЛДНЕСС

АТЛЕТИКА



ПОНОСНА И НЕЗАВИСНА, она одлучује да  
пронађе начин да се бори за оно у шта  
верује.

ЦАРИНГ



66 НЕ

МОГУ да останем  
овде и да дозволим  
другима да  
ОДЛУЧУЈУ о мом  
животу!

”



Радознао



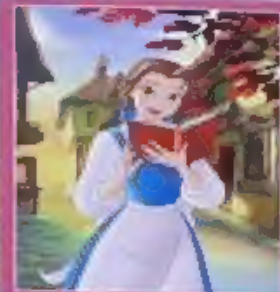
БАЛНЕ  
ДРАМАТЕ

## ЛЕПА ЛЕПОТА ЈЕ У ВАМА

Белле живи у малом и шарманном селу, међутим, више јој није довољан, јер је радознала и неустрашива. Сања о неспакљаним авантурама, попут оних које чита у својим вољеним књигама.



Становници мисле да је Белле чудна девојка, јер је необично дука и одбита да се са њоме играју, а она чита мистериозне књиге које нико не може да прочита.



Једног дана, док тражи свој нестали отац, Белле наилази на мистериозни и опасан. Мало након тога се она појављује у магичној авантури која ће њу заувек променити.

Зачарани замак крије тајну. Пре много година, заробљена је бацила чини кћер принца који је тако живео, претварајући га у ужасну звер због његове ароганције. Чак су и становници папале претворени у магичне предмете. ДОЂИТЕ, УЋИТЕ И ЗАЧАРАНИ ДВОРАЦ СА БЕЛЛЕ.





# ЛЕПА НОВА КЊИГА. НОВА АВАНТУРА

Бел учи да види даље од грозне  
спљашаности Зверја, откривајући добро  
у његовом срцу. Ђубав ће преокренути  
свету. Њена срцева тачка срца је чини сам да  
оствари своје снове

1



2

КУПИТЕ КАО  
БЕЛА ПЕЧАТ  
КАКО НА ПЕЧАТ  
ОТКРИВАТЕ  
ПРАВО ПЕЧАТ

3



КО ЈЕ КОЧКА  
ЧАРОПЈА  
ИЗУСТА, МАГАЛИ  
ПРЕДМЕТИ ПОНОВО  
ДОБИЈУ СВОЈ ПРАВО ИЛИ ПОД  
ПРИЧЕСТИТЕ ФИГУРИЦЕ  
И УСПАДИТЕ ПРЕДМЕТЕ  
СА ЊИХОВИМ  
ПОДАЦИМА  
ИЗГЛЕДОМ.



Чипо и Сузано су се вратили на старо

ЗАКОН

И

ИСКРЕНО  
Белле још остаје САМ и следи  
свој пут.

КУЛТУРНО



ИНТЕЛИГЕНТНА

ОНА

ВОЛИ

ЊИГЕ!



ПОМОЋИ ОЦУ ДА СТВАРИ ИЗУМ



СЕНСИТИВЕ

66

СЛОБОДАН сам!..

Активности  
на отвореном



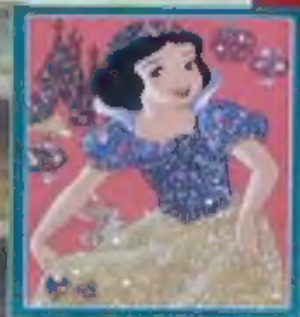


# СНЕЖАНКА ПРОНАЛАЖЕ НОВЕ ПРИЈАТЕЉЕ

Снежана је принцеза чистог срца и сви је тако зову због веома беле коже. Њена маћеха, краљица, завиди на њеној лепоти и смишља да јој се освети, чак и у таквој очајној ситуацији. Снежана не губи оптимизам и у сваком створењу које сретне на свом путу налази



У свакој ситуацији тражите позитивну страну, задржите оптимизам, СТАВИТЕ НАСМЕЈЕ



Ово је замак Снежане, импозантна гврђава на острвском брду. Неки КЉУЧНИ ТРЕНУТЦИ прече се дешавају управо овде: ОТКРИЈТЕ ИХ СВЕ!

Огледалце, каже мојој маћехе, ко је најлепши од свих жена?



Злочест и злим је маћеха. То Снежана испуњава своју жељу да се с њом освети. Принц пронађе и заљубљује се у њу.



Снежана, како брзо се пронађе својом верном говачицају да не доживи Снежаник сруч у јабуку.



Снежана је пронашла своју маћеху и заљубљује се у њу.



## СНЕЖАНУ БУДИ ИСКРЕНИ ПРИЈАТЕЉ

Зла краљица је спремна на све да се  
роши Снежана.



Снежана  
је тако  
хармонична,  
где помаже  
и другима.

Земљушки својој доброј души,  
Снежана проналази нове  
пријатеље који је воле и помажу  
јој да оствари своје снове о срећи!



... ништа се не може  
супротставити моћи чистог  
срца: чак ни црна магија



## ЗАКОН Е

Отпоран



СВЕТ

гентиле



Оптимистичан

“ Не брините, све  
ће бити у  
реду!



ШЕТАЊЕ СВОЈИМ ПРИЈАТЕЉИМА  
ЖИВОТИЊАМА

LEI  
AMA

МУЗИКА И ПЛЕС

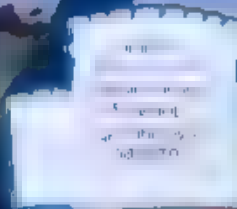
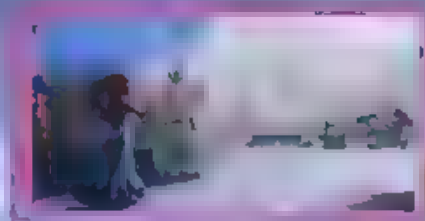


# МЕРИДА

НЕУСТРАШИВИ ДУХ



...а Мериде още намеру да спази  
традициите и традициите, зато трябва  
да се опитва да промени негову мени,  
да промени смислену судени

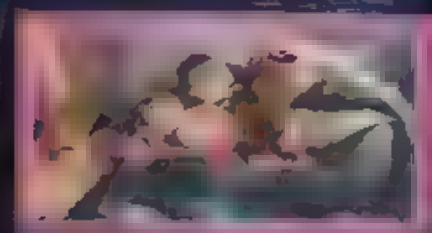
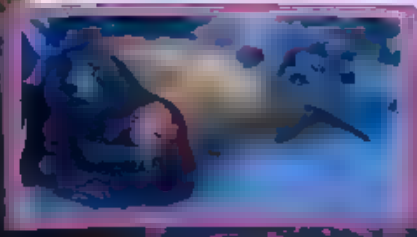




СЕА

САМО ЈА ЋУ ПИСАТИ

покушава да се поврати. Мако  
вако јој је о



ЈАКО  
Е

ЈАКО ПИСАТИ ЈА ЈА ПИСАТИ ПИСАТИ  
ЈАКО ПИСАТИ ЈА ЈА ПИСАТИ ПИСАТИ  
ЈАКО ПИСАТИ ЈА ЈА ПИСАТИ ПИСАТИ

Вјешт



66 Желим своју  
СЛОБОДУ!

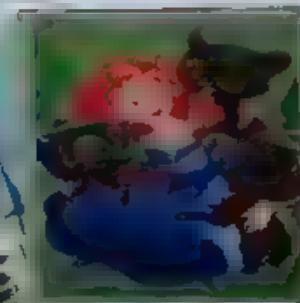
ЈАКО



Одлучан



АПЛЕ ГРА



page  
11-12-13-14

# ПЕПЕЉУГА МАГИЈА

РАТЉИНИ

У малом краљевству, маћана и завидна копусодре присиљавају младу девојку да служи као слуга у свом дому. Пепељуга вредно ради и, упркос тешкоћама, не губи своју доброту, стрпљење и оптимизам. Она се нада да ће јој се једног дана остварити снов о срећи.



Кочија је не вратила!  
СКОЧИТЕ УЖИВО магичног  
вештице велике лепоте на  
шестополу.





# ПЕПЕЉУГА НИКАДА НЕ

ПРЕСТАЈЕ ДА СЕ ПРАВИ



У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.



У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.

У овом делу приче, Пепељуга се налази у дворцима и са њом се срећују многи њени пријатељи.



Дисней  
ПРИНЦЕСС





АВАНТУРА

БЕОГРАД ЗАБАВАН ДОСТЕП ЕВО ИТО

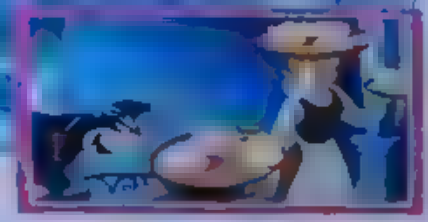


Оригинално

Не могу да ме  
спрече да САЊАМ!



АКТРИСТИЦА



Актерница

СРЦЕ

У толико година, у сирској Клеми  
имала је девојку по имену Муста. Кле  
ми је још девојка више времена, Муста је  
девојка коју је добила од своје мајке.  
Муста је постала љубавница и  
послушница мајке. Али  
мајка је била млада и лепотичка.



1



МУЛАН НЕКА

ВАШЕ ОНОВЕ ПРОЦВАТЕ



ОНА

ЈЕ



Познати и  
одлучан

66 НЕЋУ ВАС РАЗОЧАРАТИ!

ЈАКО



OFV XT



НЕ УС РАДИВИ

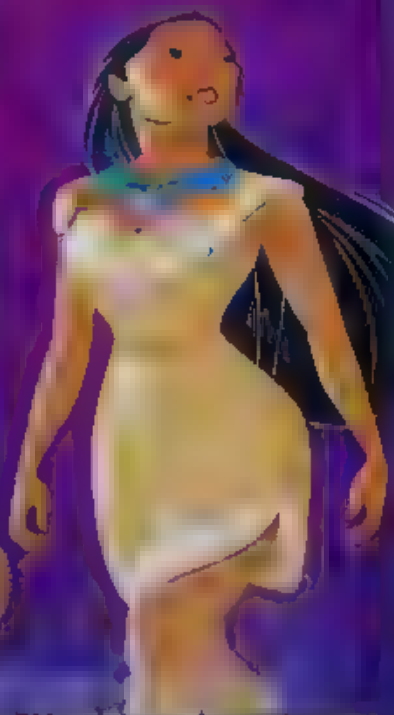


Сајам



ПОКАЖИТЕ НА НЕКУ

ВЕТАР ВАС ВОДИ



ЗАКОН

Е



Бесплатно

“Ово је НАЧИН  
који сам  
изабрао.г



Брига ЖИВУ ТЕЊАМ



Б.1.8

ФАСТ

ОНА  
ВОЛИ

Заштитите ЗЕМЉУ

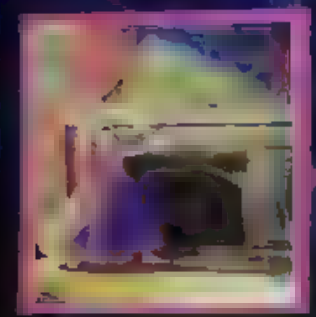




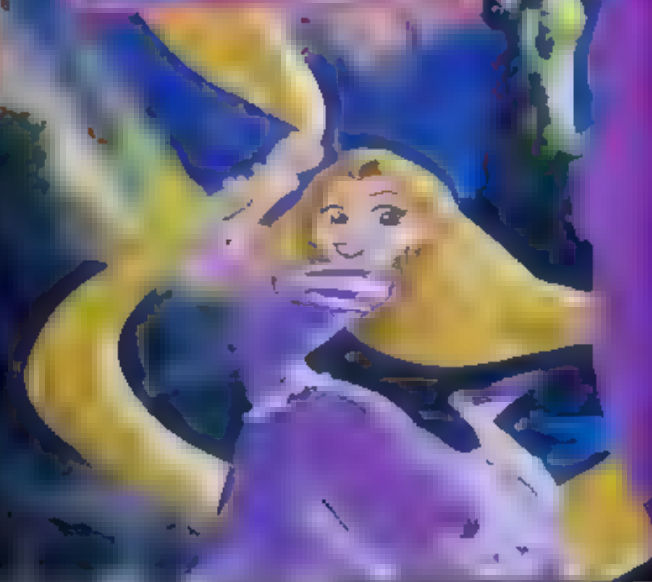


# РАТНЕ ВЕСТИ И

Данашња су времена дивна, брзина  
кобна је само у њима висока. Мила  
пољубица у њима, брзина је  
кобна.



У овоме су времена дивна, брзина  
кобна је само у њима висока. Мила  
пољубица у њима, брзина је  
кобна.

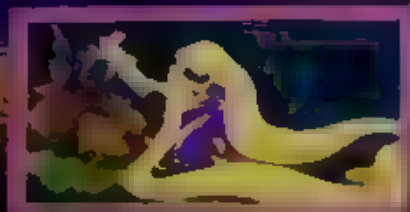
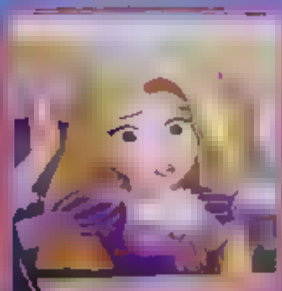
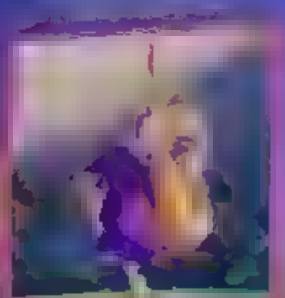


# РАПУНЗЕЛ СПРЕМНА

ДА ОСВЕТЛИ СВЕТО

Уз Флинову помоћ,  
Рапунзел скупља храброст  
и онеми своје изолације.

Делујте!



Рапунзел знаје да је само једна Јаса мајмунчица,  
која јој помаже да се уклеска.

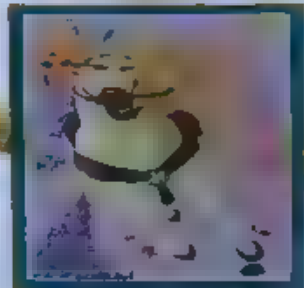


Сама је успела да Рапунзел допре до своје куће.

Тврдоглави



Фун-креативе



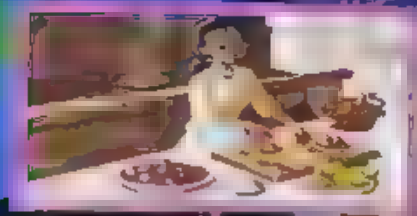
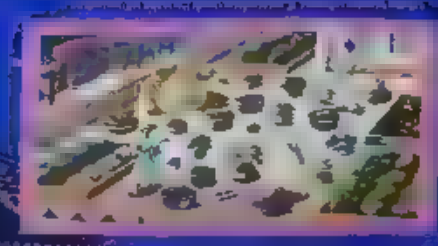
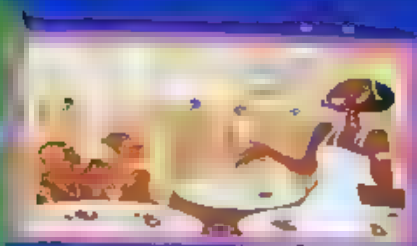
“ Не могу да верујем да сам  
ово урадио!,,



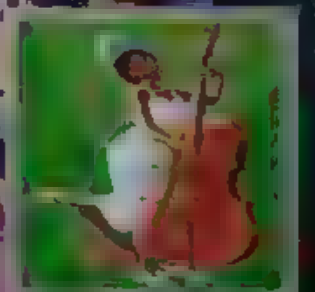
ВАНТЕД



Самостоятельно выполнено, 10 минут  
Самостоятельно выполнено, 10 минут  
Самостоятельно выполнено, 10 минут



Гриандова  
палата



ТИЈАНА



Тиди и Навен малу димитиу да нуче зората  
идат на друго. Она ги учи да биде  
интересни, па да пронајде ама да биде  
интересни.

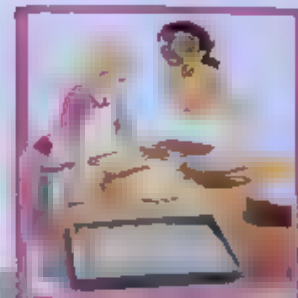


ТИЈАНИНА  
папата



М. ивасани

66 Једини начин да  
д'вредно<sup>12</sup>  
радите



Одан при атеџ

ОНА  
ВОЛИ



КУВАЊЕ ЗА ИСА ТРИЛЕТНИМА



[illegible]

Видно је да Берковић није био само један од оних који су  
у Бијелици дошли да се боре за своје право на слободан  
избор, већ је био и један од оних који су се борили за  
хоризонт када су се сви борили за своје право на слободу  
и крпе у авантуру да спасе свој народ.



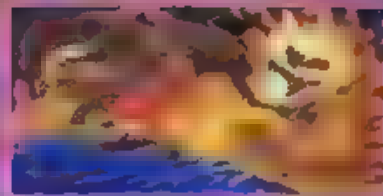
II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX	XXI	XXII	XXIII	XXIV	XXV	XXVI	XXVII	XXVIII	XXIX	XXX	XXXI	XXXII	XXXIII	XXXIV	XXXV	XXXVI	XXXVII	XXXVIII	XXXIX	XL	XL I	XL II	XL III	XL IV	XL V	XL VI	XL VII	XL VIII	XL IX	XL X	XL XI	XL XII	XL XIII	XL XIV	XL XV	XL XVI	XL XVII	XL XVIII	XL XIX	XL XX	XL XXI	XL XXII	XL XXIII	XL XXIV	XL XXV	XL XXVI	XL XXVII	XL XXVIII	XL XXIX	XL XXX	XL XXXI	XL XXXII	XL XXXIII	XL XXXIV	XL XXXV	XL XXXVI	XL XXXVII	XL XXXVIII	XL XXXIX	XL XL	XL XL I	XL XL II	XL XL III	XL XL IV	XL XL V	XL XL VI	XL XL VII	XL XL VIII	XL XL IX	XL XL X	XL XL XI	XL XL XII	XL XL XIII	XL XL XIV	XL XL XV	XL XL XVI	XL XL XVII	XL XL XVIII	XL XL XIX	XL XL XX	XL XL XXI	XL XL XXII	XL XL XXIII	XL XL XXIV	XL XL XXV	XL XL XXVI	XL XL XXVII	XL XL XXVIII	XL XL XXIX	XL XL XXX	XL XL XXXI	XL XL XXXII	XL XL XXXIII	XL XL XXXIV	XL XL XXXV	XL XL XXXVI	XL XL XXXVII	XL XL XXXVIII	XL XL XXXIX	XL XL XL	XL XL XL I	XL XL XL II	XL XL XL III	XL XL XL IV	XL XL XL V	XL XL XL VI	XL XL XL VII	XL XL XL VIII	XL XL XL IX	XL XL XL X	XL XL XL XI	XL XL XL XII	XL XL XL XIII	XL XL XL XIV	XL XL XL XV	XL XL XL XVI	XL XL XL XVII	XL XL XL XVIII	XL XL XL XIX	XL XL XL XX	XL XL XL XXI	XL XL XL XXII	XL XL XL XXIII	XL XL XL XXIV	XL XL XL XXV	XL XL XL XXVI	XL XL XL XXVII	XL XL XL XXVIII	XL XL XL XXIX	XL XL XL XXX	XL XL XL XXXI	XL XL XL XXXII	XL XL XL XXXIII	XL XL XL XXXIV	XL XL XL XXXV	XL XL XL XXXVI	XL XL XL XXXVII	XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XXXIX	XL XL XL XL	XL XL XL XL I	XL XL XL XL II	XL XL XL XL III	XL XL XL XL IV	XL XL XL XL V	XL XL XL XL VI	XL XL XL XL VII	XL XL XL XL VIII	XL XL XL XL IX	XL XL XL XL X	XL XL XL XL XI	XL XL XL XL XII	XL XL XL XL XIII	XL XL XL XL XIV	XL XL XL XL XV	XL XL XL XL XVI	XL XL XL XL XVII	XL XL XL XL XVIII	XL XL XL XL XIX	XL XL XL XL XX	XL XL XL XL XXI	XL XL XL XL XXII	XL XL XL XL XXIII	XL XL XL XL XXIV	XL XL XL XL XXV	XL XL XL XL XXVI	XL XL XL XL XXVII	XL XL XL XL XXVIII	XL XL XL XL XXIX	XL XL XL XL XXX	XL XL XL XL XXXI	XL XL XL XL XXXII	XL XL XL XL XXXIII	XL XL XL XL XXXIV	XL XL XL XL XXXV	XL XL XL XL XXXVI	XL XL XL XL XXXVII	XL XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XL XXXIX	XL XL XL XL XL	XL XL XL XL XL I	XL XL XL XL XL II	XL XL XL XL XL III	XL XL XL XL XL IV	XL XL XL XL XL V	XL XL XL XL XL VI	XL XL XL XL XL VII	XL XL XL XL XL VIII	XL XL XL XL XL IX	XL XL XL XL XL X	XL XL XL XL XL XI	XL XL XL XL XL XII	XL XL XL XL XL XIII	XL XL XL XL XL XIV	XL XL XL XL XL XV	XL XL XL XL XL XVI	XL XL XL XL XL XVII	XL XL XL XL XL XVIII	XL XL XL XL XL XIX	XL XL XL XL XL XX	XL XL XL XL XL XXI	XL XL XL XL XL XXII	XL XL XL XL XL XXIII	XL XL XL XL XL XXIV	XL XL XL XL XL XXV	XL XL XL XL XL XXVI	XL XL XL XL XL XXVII	XL XL XL XL XL XXVIII	XL XL XL XL XL XXIX	XL XL XL XL XL XXX	XL XL XL XL XL XXXI	XL XL XL XL XL XXXII	XL XL XL XL XL XXXIII	XL XL XL XL XL XXXIV	XL XL XL XL XL XXXV	XL XL XL XL XL XXXVI	XL XL XL XL XL XXXVII	XL XL XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XL XL XXXIX	XL XL XL XL XL XL	XL XL XL XL XL XL I	XL XL XL XL XL XL II	XL XL XL XL XL XL III	XL XL XL XL XL XL IV	XL XL XL XL XL XL V	XL XL XL XL XL XL VI	XL XL XL XL XL XL VII	XL XL XL XL XL XL VIII	XL XL XL XL XL XL IX	XL XL XL XL XL XL X	XL XL XL XL XL XL XI	XL XL XL XL XL XL XII	XL XL XL XL XL XL XIII	XL XL XL XL XL XL XIV	XL XL XL XL XL XL XV	XL XL XL XL XL XL XVI	XL XL XL XL XL XL XVII	XL XL XL XL XL XL XVIII	XL XL XL XL XL XL XIX	XL XL XL XL XL XL XX	XL XL XL XL XL XL XXI	XL XL XL XL XL XL XXII	XL XL XL XL XL XL XXIII	XL XL XL XL XL XL XXIV	XL XL XL XL XL XL XXV	XL XL XL XL XL XL XXVI	XL XL XL XL XL XL XXVII	XL XL XL XL XL XL XXVIII	XL XL XL XL XL XL XXIX	XL XL XL XL XL XL XXX	XL XL XL XL XL XL XXXI	XL XL XL XL XL XL XXXII	XL XL XL XL XL XL XXXIII	XL XL XL XL XL XL XXXIV	XL XL XL XL XL XL XXXV	XL XL XL XL XL XL XXXVI	XL XL XL XL XL XL XXXVII	XL XL XL XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XL XL XL XXXIX	XL XL XL XL XL XL XL	XL XL XL XL XL XL XL I	XL XL XL XL XL XL XL II	XL XL XL XL XL XL XL III	XL XL XL XL XL XL XL IV	XL XL XL XL XL XL XL V	XL XL XL XL XL XL XL VI	XL XL XL XL XL XL XL VII	XL XL XL XL XL XL XL VIII	XL XL XL XL XL XL XL IX	XL XL XL XL XL XL XL X	XL XL XL XL XL XL XL XI	XL XL XL XL XL XL XL XII	XL XL XL XL XL XL XL XIII	XL XL XL XL XL XL XL XIV	XL XL XL XL XL XL XL XV	XL XL XL XL XL XL XL XVI	XL XL XL XL XL XL XL XVII	XL XL XL XL XL XL XL XVIII	XL XL XL XL XL XL XL XIX	XL XL XL XL XL XL XL XX	XL XL XL XL XL XL XL XXI	XL XL XL XL XL XL XL XXII	XL XL XL XL XL XL XL XXIII	XL XL XL XL XL XL XL XXIV	XL XL XL XL XL XL XL XXV	XL XL XL XL XL XL XL XXVI	XL XL XL XL XL XL XL XXVII	XL XL XL XL XL XL XL XXVIII	XL XL XL XL XL XL XL XXIX	XL XL XL XL XL XL XL XXX	XL XL XL XL XL XL XL XXXI	XL XL XL XL XL XL XL XXXII	XL XL XL XL XL XL XL XXXIII	XL XL XL XL XL XL XL XXXIV	XL XL XL XL XL XL XL XXXV	XL XL XL XL XL XL XL XXXVI	XL XL XL XL XL XL XL XXXVII	XL XL XL XL XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XL XL XL XL XXXIX	XL XL XL XL XL XL XL XL	XL XL XL XL XL XL XL XL I	XL XL XL XL XL XL XL XL II	XL XL XL XL XL XL XL XL III	XL XL XL XL XL XL XL XL IV	XL XL XL XL XL XL XL XL V	XL XL XL XL XL XL XL XL VI	XL XL XL XL XL XL XL XL VII	XL XL XL XL XL XL XL XL VIII	XL XL XL XL XL XL XL XL IX	XL XL XL XL XL XL XL XL X	XL XL XL XL XL XL XL XL XI	XL XL XL XL XL XL XL XL XII	XL XL XL XL XL XL XL XL XIII	XL XL XL XL XL XL XL XL XIV	XL XL XL XL XL XL XL XL XV	XL XL XL XL XL XL XL XL XVI	XL XL XL XL XL XL XL XL XVII	XL XL XL XL XL XL XL XL XVIII	XL XL XL XL XL XL XL XL XIX	XL XL XL XL XL XL XL XL XX	XL XL XL XL XL XL XL XL XXI	XL XL XL XL XL XL XL XL XXII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXIII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXIV	XL XL XL XL XL XL XL XL XXV	XL XL XL XL XL XL XL XL XXVI	XL XL XL XL XL XL XL XL XXVII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXVIII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXIX	XL XL XL XL XL XL XL XL XXX	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXI	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXIII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXIV	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXV	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXVI	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXVII	XL XL XL XL XL XL XL XL XXXVIII	XL XL XL XL XL XL XL XL
----	-----	----	---	----	-----	------	----	---	----	-----	------	-----	----	-----	------	-------	-----	----	-----	------	-------	------	-----	------	-------	--------	------	-----	------	-------	--------	-------	------	-------	--------	---------	-------	----	------	-------	--------	-------	------	-------	--------	---------	-------	------	-------	--------	---------	--------	-------	--------	---------	----------	--------	-------	--------	---------	----------	---------	--------	---------	----------	-----------	---------	--------	---------	----------	-----------	----------	---------	----------	-----------	------------	----------	-------	---------	----------	-----------	----------	---------	----------	-----------	------------	----------	---------	----------	-----------	------------	-----------	----------	-----------	------------	-------------	-----------	----------	-----------	------------	-------------	------------	-----------	------------	-------------	--------------	------------	-----------	------------	-------------	--------------	-------------	------------	-------------	--------------	---------------	-------------	----------	------------	-------------	--------------	-------------	------------	-------------	--------------	---------------	-------------	------------	-------------	--------------	---------------	--------------	-------------	--------------	---------------	----------------	--------------	-------------	--------------	---------------	----------------	---------------	--------------	---------------	----------------	-----------------	---------------	--------------	---------------	----------------	-----------------	----------------	---------------	----------------	-----------------	------------------	----------------	-------------	---------------	----------------	-----------------	----------------	---------------	----------------	-----------------	------------------	----------------	---------------	----------------	-----------------	------------------	-----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	------------------	-----------------	------------------	-------------------	--------------------	------------------	-----------------	------------------	-------------------	--------------------	-------------------	------------------	-------------------	--------------------	---------------------	-------------------	----------------	------------------	-------------------	--------------------	-------------------	------------------	-------------------	--------------------	---------------------	-------------------	------------------	-------------------	--------------------	---------------------	--------------------	-------------------	--------------------	---------------------	----------------------	--------------------	-------------------	--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------	----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	----------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------	----------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------	----------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	-------------------------



**Publications** *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 1, 1-14



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406



© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 169–175



For more information, visit [www.merck.com](http://www.merck.com).

СРЕДНА ШКОЛА "СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ" - ШТИП

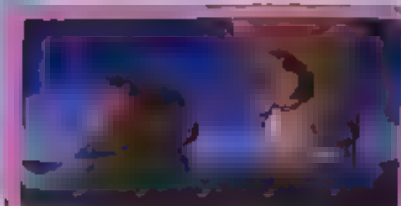


УЧЕНИЦИ  
ОСНОВНЕ ШКОЛЕ



ЗАКОН

ХРАБРО



ЦЕ П'ОЦЕАНО КОЈИ  
МЕ РИЗАРЈУ

АВАНТУРИ



ПОШТОВАЊЕ





ЕЛЕГАНТ  
ДЕАМЕР

# АУРОРА

ОРАЗИ ЛЕПОТА И ЛЕПОТА

Рођена у замку, принцеза Аурора је грациозна и љубазна девојка која није одгајана у палати. Као дете је жртва проклетства вештице. Да би је спасли од судбине, родитељи су је сакрили у шуму, намеравајући да живи као сељанка са три добре виле: Флором, Фауном и Серенелом.



Умешне дечице саобраћају Принцезу Флору и сазнајте шта виле деју Аурори.

Овде је дивна палата у којој је рођена Аурора. ИСТРАЖИТЕ замак и САКУПИТЕ напелице са најважнијим тренуцима њеног живота.





# АУРОРА ИСПУНИ СВЕТ ЧУДОМ

Када је та стара мач пронашао Аурору је  
испунити мач са крви. Најбољест година краљице у  
замци, ушао у замку Малифисенти и заштити  
ушао у замку мач. Аурора је пронула  
Добра фотографија мача краљевског, док краљица  
Финанс победити мачу, разбјега мачи и даје  
Аурору пољубац краљевог.

Аурора је  
пронашао мачу  
ушао у замку  
мачу краљевског  
мачу краљевског  
мачу краљевског  
мачу краљевског



# ОНА Е ЈЕ САЊ



Гентиле

66 Све је тако  
ДИВНО!

Љубазан



ЕЛЕГАНТ



АЛЛЕГРА

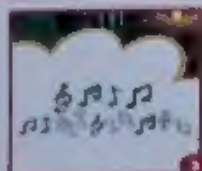


ТИ  
СИ...

Читали сте о НАДАМА и СНОВИ! Дивних примера. Сада је  
ваља ред: реците им о себи! Снове и твоје



РЕШЕЊА



1. Аријелова кућа  
најближе је Бајону

Аријел  
Белла  
Андреја  
Кинес  
Алија



ДА ЛИ ТИ НЕДОСТАЈЕ НЕКОЛИКО НАЉЕПНИЦА И КАРТИЦА?

Употребите своју колекцију са напојом! Пошaljите се на  
адресу [www.panicna.net](http://www.panicna.net),  
кликните на меки "ПАНИНИ ЦАРДС" и пратите упутства.  
Али утицате код испод у предвиђени простор, добићете 10% попуста на цену  
налепница које недостају.  
Шифра: 000111АИСП



